

# INDIVIDUALITÀ COMPLESSE

Dedicato a Giorgia Brixel

Coreografie di Alex Atzewi

In questa ultima creazione il coreografo Alex Atzewi vuole dare spazio all' "individualità" di ogni soggetto che compone il quadro da lui presentato, attribuendo ad ogni movimento esperienze di vita personale e quotidiana , dandone così un disegno articolato e complesso che ne descrive l'identità caratteristica di ogni singolo. Attraverso la musica, accuratamente scelta, si va a delineare un flusso in grado di collegare le differenti personalità che rendono concreto il concetto di individualità complessa.

La coreografia è stata creata su musiche di Chopin, Vivaldi, Bach, Satie con l'aggiunta delle note della "Piccola Suite a quattro mani" del giovane compositore genovese Matteo Camponero, il cui bellissimo "Valzer Blu" è stato suonato dalla Stanford Orchestra al Teatro Sociale di Camogli la scorsa estate.

Assieme agli elementi della compagnia danzeranno: lo stesso coreografo Alex Atzewi, l'etoile cubano Amilcar Moret Gonzalez, la prima ballerina del teatro alla Scala di Milano Antonella Albano, il solista della Delattre Dance Company (Mainz, Germany )Alekseij Canepa, ed il beniamino del pubblico di Amici, Daniele Rommelli.

*Ufficio Stampa ADC  
Francesca Camponero*